

## 【서식2】

## 강의 계획서

강좌명		강사명	
강의목표	연필수채화	이	
차시	강의 내용	준비물	강의 방법
1	1. 오리엔테이션 1) 강사 소개와 인사 나눔 2) 연필수채화에 필요한 재료 소개와 사용법 설명	연필, 지우개, 도화지, 수채색 연필 등	시각자료 활용. 강사의 시범.
2	2. 연필사용의 기초 1) 좋은 스케치를 위한 연필의 사용 연습 2) 다양한 선긋기 연습	(이하 동일)	(이하 동일)
3	2. 연필사용의 기초 1) 연필로 그라데이션 만들기 2) 색연필로 색상별 그라데이션 만들기		
4	2. 연필사용의 기초 1) 연필로 명도 단계 만들기 2) 응용하여 명암 만들기		
5	3. 수채 색연필 사용하기 1) 도안과 먹지 사용하여 스케치 하기 2) 수채 색연필 채색 들어가기		
6	3. 수채 색연필 사용하기 1) 지난 시간에 이어 세부묘사하기 2) 자연스러운 그림자 표현하기		
7	3. 수채 색연필 사용하기 1) 꽃잎 그리기 2) 꽃결의 묘사와 색의 그라데이션		
8	3. 수채 색연필 사용하기 1) 잎 그리기		

	2) 잎맥의 묘사와 색의 그라데이션		
9	4. 보태니컬 아트 1) 튤립 그리기 2) 스케치와 채색 시작하기		
10	4. 보태니컬 아트 1) 튤립 그리기 2) 세부 묘사와 그림자, 배경 연출하기		
11	4. 보태니컬 아트 1) 아이리스 꽃 그리기 2) 스케치와 채색 시작하기		
12	4. 보태니컬 아트 1) 아이리스 꽃 그리기 2) 세부 묘사와 그림자, 배경 연출하기		
13	4. 보태니컬 아트 1) 카네이션 꽃다발 그리기 2) 스케치와 채색 시작하기		
14	4. 보태니컬 아트 1) 카네이션 꽃다발 그리기 2) 세부 묘사와 그림자, 배경 연출하기		
15	4. 보태니컬 아트 1) 꽃과 꽃병 그리기 2) 스케치와 채색 시작하기		
16	4. 보태니컬 아트 1) 꽃과 꽃병 그리기 2) 세부 묘사와 그림자, 배경 연출하기		
17	5. 연필수채화의 응용 1) 4계절의 풍경이 있는 연작 2) 스케치 하기		
18	5. 연필수채화의 응용 1) 4계절의 풍경이 있는 연작 2) 채색과 완성하기		
19	5. 연필수채화의 응용 1) 알록 달록 디저트 그리기 (도너츠) 2) 스케치 하기		

20	5. 연필수채화의 응용 1) 알록 달록 디저트 그리기 2) 채색과 완성하기		
21	5. 연필수채화의 응용 1) 알록 달록 디저트 그리기 (조각 케이크) 2) 스케치 하기		
22	5. 연필수채화의 응용 1) 알록 달록 디저트 그리기 2) 채색과 완성하기		
23	5. 연필수채화의 응용 1) 윤병락 작가의 '사과' 감상하기와 모사 2) 스케치 하기		
24	5. 연필수채화의 응용 1) 윤병락 작가의 '사과' 작품 참고 2) 채색과 완성하기		
25	5. 연필수채화의 응용 1) 저녁 노을이 예쁜 도시의 풍경 2) 스케치 하기		
26	5. 연필수채화의 응용 1) 저녁 노을이 예쁜 도시의 풍경 2) 채색과 완성하기		
27	5. 연필수채화의 응용 1) '그리고 싶은 얼굴' 사진 모사하기 2) 스케치 하기		
28	5. 연필수채화의 응용 1) '그리고 싶은 얼굴' 사진 모사하기 2) 채색과 완성하기		
29	5. 연필수채화의 응용 1) 어반 스케치의 이해 (작품 모사) 2) 스케치 하기		
30	5. 연필수채화의 응용 1) 어반 스케치의 이해 (작품 모사) 2) 채색과 완성하기		
31	5. 연필수채화의 응용		

	1) 내가 그리는 어반 스케치 2) 주변의 풍경 직접 찍어오기		
32	5. 연필수채화의 응용 1) 내가 그리는 어반 스케치 2) 내가 찍은 풍경 사진 스케치 및 채색하기		
33	5. 연필수채화의 응용 1) 혼합재료 사용하기 2) 드로잉 펜으로 스케치하기		
34	5. 연필수채화의 응용 1) 혼합재료 사용하기 2) 드로잉 펜 스케치 위에 색연필 채색하기		
35	5. 연필수채화의 응용 1) 혼합재료 사용하기 2) 수성펜과 드로잉 펜, 색연필의 사용으로 꽃이 있는 작은 액자 그림 완성하기		

\* 강의 내용은 각 차시에 맞게 자세하게 기입하여 주시기 바랍니다.