

【서식2】

강 의 계 획 서

강 좌 명		강 사 명	
웹툰 작가 되기			
강의목표	웹툰 만드는 기법을 익히고 활용하여 자신만의 이야기가 담긴 웹툰을 제작할 수 있다.		
교수방법	이론 및 실습		
차시	강의 내용	준비물	강의 방법
1	- 디지털 일러스트 제작 준비 1) 오리엔테이션 2) 웹툰 제작을 위한 수업 준비 및 장비 사용법 설명	판 타블렛	이론 및 실습
2	- 웹툰 제작 기법 기초 1 1) 클립스튜디오 툴 사용 방법 이해하기 1 2) 그리기 툴 사용 방법(펜, 연필, 지우개 등) 3) 간단한 캐릭터 스케치하기	판 타블렛	이론 및 실습
3	- 웹툰 제작 기법 기초 2 1) 클립스튜디오 툴 사용 방법 이해하기 2 2) 채색 툴 사용 방법(붓, 에어브러시, 채워넣기 등) 3) 간단한 캐릭터 채색하기	판 타블렛	이론 및 실습
4	- 웹툰 제작 기법 기초 3 1) 클립스튜디오 툴 사용 방법 이해하기 3 2) 편집 툴 및 효과 사용 방법(이미지 편집, 색조 보정 등) 3) 효과 툴을 이용한 컷 연출, 편집 툴을 이미지 변형하기	판 타블렛	이론 및 실습
5	- 웹툰 제작 기법 기초 4 1) 클립스튜디오 툴 사용 방법 이해하기 4 2) 컷 만들기, 말풍선 및 대사 넣는 방법 3) 한 컷을 만들어 말풍선 넣기, 대사넣기	판 타블렛	이론 및 실습

차시	강의 내용	준비물	강의 방법
6	- 웹툰 기초 드로잉 1 1) 인물 드로잉 1 2) 얼굴 그리기	판 타블렛	이론 및 실습
7	- 웹툰 기초 드로잉 2 1) 인물 드로잉 2 2) 동작 표현	판 타블렛	이론 및 실습
8	- 몽타주 그리기 1) 얼굴의 특징 파악하기 2) 주어진 얼굴의 특징대로 그리기	판 타블렛	이론 및 실습
9	- 표정 그리기 1) 캐릭터에 다양한 표정 넣어주기 2) 희, 노, 애, 락 감정을 표정으로 그리기	판 타블렛	이론 및 실습
10	- 만화 효과 표현 1 1) 소리를 표현하는 효과음 표현 이해하기 2) 다양한 의성어와 의태어 등의 효과음 표현하기	판 타블렛	이론 및 실습
11	- 만화 효과 표현 2 1) 움직임이나 속도 표현 이해하기 2) 인물에 속도선이나 움직임을 보여주는 효과선 표현하기	판 타블렛	이론 및 실습
12	- 만화 효과 표현 3 1) 인물의 감정이나 분위기 표현 방법 이해하기 2) 배경효과를 활용하여 분위기 표현하기	판 타블렛	이론 및 실습
13	- 캐리커처 그리기 1) 자신이 그리고 싶은 얼굴 그려보기	판 타블렛	이론 및 실습
14	- 만화 캐릭터 그리기 1 1) 자신이 좋아하는 만화 캐릭터 그려보기	판 타블렛	이론 및 실습
15	- 캐릭터 그리기 2 1) 자신이 좋아하는 만화 캐릭터 그려보기	판 타블렛	이론 및 실습

차시	강의 내용	준비물	강의 방법
16	- 만화 일러스트 그리기 1 1) 자신이 그리고 싶은 만화 일러스트 그리기 2) 아이디어 구상, 스케치 하기	판 타블렛	이론 및 실습
17	- 만화 일러스트 그리기 2 1) 자신이 그리고 싶은 만화 일러스트 그리기 2) 선화, 채색 하기	판 타블렛	이론 및 실습
18	- 배경 드로잉 기초 1 1) 투시도법 이해하기 2) 1, 2점 투시도법을 활용하여 건물 그리기	판 타블렛	이론 및 실습
19	- 배경 드로잉 기초 2 1) 배경에 맞춰 인물 넣는 방법 이해하기 2) 투시도에 맞춰 인물을 넣어 그리기	판 타블렛	이론 및 실습
20	- 배경 드로잉 기초 3 1) 자유롭게 배경을 활용하여 일러스트 그리기 2) 아이디어 스케치, 선화 그리기	판 타블렛	이론 및 실습
21	- 배경 드로잉 기초 4 1) 자유롭게 배경을 활용하여 일러스트 그리기 2) 채색 및 보완, 편집	판 타블렛	이론 및 실습
22	- 상황 이어 그리기 1 1) 주어진 한 컷의 상황을 이어 만화로 제작하기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
23	- 상황 이어 그리기 2 1) 주어진 한 컷의 상황을 이어 만화로 제작하기 2) 채색 및 말풍선, 효과 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
24	- 공감툰 제작 1 1) 주어진 시를 만화로 제작하기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
25	- 공감툰 제작 2 1) 주어진 시를 만화로 제작하기 2) 채색 및 말풍선, 효과 넣기	판 타블렛	이론 및 실습

차시	강의 내용	준비물	강의 방법
26	- 6컷 만화 그리기 1 1) 주어진 상황을 6컷 만화로 제작하기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
27	- 6컷 만화 그리기 2 1) 주어진 상황을 6컷 만화로 제작하기 2) 채색 및 말풍선, 효과 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
28	- 표지 일러스트 그리기 1 1) 자신이 그릴 만화 표지 디자인 하기 2) 아이디어 구상, 스케치	판 타블렛	이론 및 실습
29	- 표지 일러스트 그리기 2 1) 주어진 시를 만화로 제작하기 2) 펜선, 채색 및 효과 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
30	- 컷 이어 그리기 1 1) 주어진 마지막 컷 전의 상황을 상상하여 만화 그리기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
31	- 컷 이어 그리기 2 1) 주어진 마지막 컷 전의 상황을 상상하여 만화 그리기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
32	- 공감툰 제작 1 1) 주어진 시를 만화로 제작하기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
33	- 공감툰 제작 2 1) 주어진 시를 만화로 제작하기 2) 채색 및 효과, 말풍선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
34	- 자기 소개 만화 그리기 1 1) 자신을 다른 사람에게 소개하는 만화 그리기 2) 스케치 및 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
35	- 자기 소개 만화 그리기 1) 자신을 다른 사람에게 소개하는 만화 그리기 2) 채색 및 효과, 말풍선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습

차시	강의 내용	준비물	강의 방법
36	- 4컷 웹툰(슛툰) 제작 1 1) 주어진 주제로 슛툰 제작하기 주제 : “슬기로운 방학생할” 2) 아이디어 구상 및 스케치 하기	판 타블렛	이론 및 실습
37	- 4컷 웹툰(슛툰) 제작 2 1) 주어진 주제로 슛툰 제작하기 2) 펜선 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
38	- 4컷 웹툰(슛툰) 제작 3 1) 주어진 주제로 슛툰 제작하기 2) 편집 보정 및 보완 3) 말풍선 및 대사 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
39	- 웹툰 제작 1 1) 자유롭게 자신이 상상한 이야기를 웹툰으로 만들기 2) 아이디어 짜기	판 타블렛	이론 및 실습
40	- 웹툰 제작 2 1) 자유롭게 자신이 상상한 이야기를 웹툰으로 만들기 2) 콘티 및 스케치 하기	판 타블렛	이론 및 실습
41	- 웹툰 제작 3 1) 자유롭게 자신이 상상한 이야기를 웹툰으로 만들기 2) 펜선 넣기, 채색하기	판 타블렛	이론 및 실습
42	- 웹툰 제작 4 1) 자유롭게 자신이 상상한 이야기를 웹툰으로 만들기 2) 편집 보정 및 보완, 말풍선 및 대사 넣기	판 타블렛	이론 및 실습
43	- 웹툰 제작 수업 마무리 1) 총강평 2) 작품 감상 및 마무리	판 타블렛	이론 및 실습